

**Door: Tessel van Aalst – Dagkrant Festival a/d Werf**

‘Heb jij een held?’ vraagt theatermaker Ilay den Boer aan een van de kinderen die aan weerszijden van het podium zitten. Hij blijkt niet de enige in de zaal te zijn met een geweldige opa. Dat Den Boer weet hoe hij (volwassen) toeschouwers moet verleiden mee te gaan in zijn voorstellingen, bewees hij eerder. Nu laat hij zien dat hem dat met kinderen net zo gemakkelijk afgaat. Door middel van vragen en spelletjes weet hij het publiek handig te betrekken bij het persoonlijke verhaal over zijn opa, die kinderpsycholoog was in Israël. Met een prettige mix van spel, muziek, vertelling en interactie verplaatsen Den Boer en muzikant Florian de Backere het verhaal moeiteloos naar het hier en nu en tillen het daarmee boven het niveau van de anekdote uit. Zo weten ze de toeschouwers, hoe jong ook, mee te laten denken over complexe dilemma’s. Zonder een knieval te maken.